

LA CULTURA MEGALÍTICA UNA CIVILIZACIÓN PERDIDA.

En la tertulia se tratarán los siguientes asuntos:

Nuevos descubrimientos arqueológicos: Yacimiento de GOBLEKI TEPE, Turquía.
Islas Orcadas. Yacimiento de NESS OF BRODGAR . Centro cultural religioso y político, que pone en relación los otros monumentos de la zona

RING OF BRODGAR .CIRCULO DE STENNES Y EL TUMULO DE MAES HOWE:
Como un conjunto megalítico producto de una civilización organizada en diferentes estratos sociales:

Astrónomos , ingenieros, arquitectos ,maestros canteros, obreros especializados, artesanos, agricultores, ganaderos, y comerciantes.

Influencia y derivación hacia otras partes de las ISLAS BRITANICAS.

MITOS Y LEYENDAS relacionados con el mundo megalítico.

PRINCIPALES MONUMENTOS DE LA FACHADA ATLANTICA EUROPEA Y NORTE DE AFRICA .

IRLANDA .Newgrange .knowth y Dowth .Poulnabrone. Sceil Danam.

GRAN BRETAÑA: Stoneenge, primeras explicaciones

.EDAD MEDIA: Geoffrey de Monmouth .

EDAD MODERNA: Indigo Jones. John Aubrey .William Stukeley.

EDAD CONTEMPORANEA: Sir Norman lockyer .Cecil.A.Newhan .Gerald S.Hawkins .Sir Fred Hoyle.

PARADIGMA DE LA TEORIA CLASICA .Defendida y creada por .Richard Atkinson descripción de la misma. Stoneenge en la actualidad, últimos descubrimientos.

OTROS MEGALITOS EN INGLATERRA: Avebury .Woodhenge Silburyhill.

BRETAÑA FRANCESA: Gavrinis. Carnac.

PENINSULA IBERICA.PORTUGAL El ALENTEJO: Los Almendres Anta Grande de Zanbujero.

ESPAÑA.EL NOROESTE CORNISA CANTABRICA, CATALUÑA, ANTEQUERA Menga ,Viera,y el Romeral.

NORTE DE AFRICA Asentamiento de Nabta Playa.

CONCLUSION.

JUAN CARLOS GARRIGA